

Musikalischer Abend auf hohem Niveau

Tolles Konzert in der Stadtkirche St. Cyriak

Furtwangen. (dil) Ein in jeder Hinsicht bemerkenswertes Konzert konnten die Zuhörerinnen und Zuhörer am Sonntagabend in der Stadtkirche St. Cyriak erleben. Eher ungewöhnlich zumindest für die Konzerte in der Stadtkirche war schon die Auswahl der Musikstücke: Es ging um Geistliche Musik der Romantik, aufgeführt wurden Werke von Max Reger, Felix Mendelssohn Bartholdy und Josef Gabriel Rheinberger.

Junger Chor

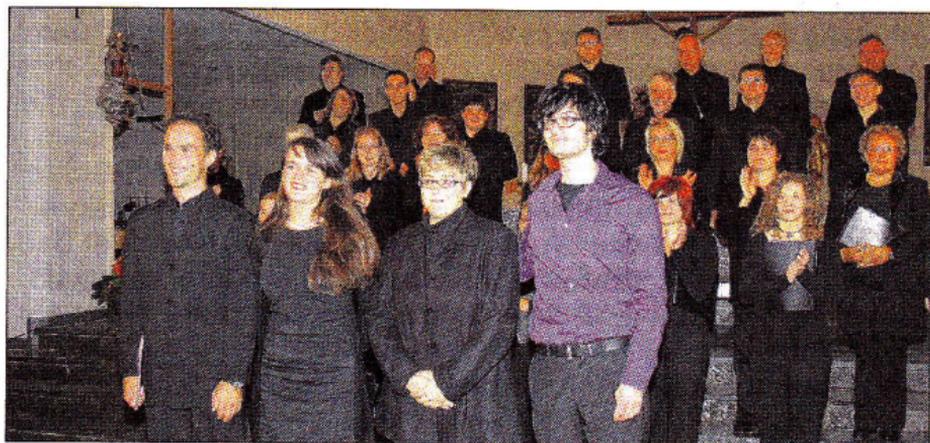
Beim Einzug der Sängerinnen und Sänger des »Astrágalos«-Chores aus dem Kinzigtal wurde eine weitere Besonderheit deutlich: Der »Astrágalos«-Chor ist ein junger Chor, und das bezieht sich durchaus nicht nur auf die kurze Zeit seines Bestehens. Die Mehrzahl der Sängerinnen und Sänger in dem erst 2008 gegründeten Chor dürfte zwischen 20 und 30 Jahre alt sein, der Leiter Michael Thomas Kaltenbach zählt erst 26 Jahre. »Nachwuchsprobleme haben wir eigentlich keine, immer wieder fragen neue Interessenten nach«, sagte Kaltenbach am Rande des Konzerts. Und das, obwohl der ambitionierte Chor sich anspruchsvolle Ziele setzt.

Nach dem zurückliegenden Projekt mit Werken ausschließlich von Bach nun eben die Romantik. Max Reger ist der breiten Öffentlichkeit mehr als Komponist von Orgelwerken in Erinnerung, hat aber auch eine große Zahl von geistlichen Chorwerken hervorgebracht. Von ihm interpretierte der Chor beispielsweise Auszüge aus »Acht Marienlieder«, op. 61d oder »Befehl dem Herrn deine Wege«.

Viel Abwechslung

Doch abwechslungsreich war der Abend auch wegen des Wechsels zwischen Auftritten des Chors und von Solisten: So brillierte die Furtwanger Pianistin Doris Huber am Klavier mit dem »Andante con moto« aus den »Liedern ohne Worte«, op. 19 von Mendelssohn, der Toccata op. 5 von Rheinberger und der »Gigue« von Max Reger.

Als Gesangssolistin waren die auch im Chor mitsingende Sopranistin Roswitha Klar ebenso mit ihrer ausdrucksstarken Stimme zu hören wie auch der Tenor Klaus Haas. Das Publikum belohnte am Ende die Akteure mit stehenden Ovationen für einen musikalischen Abend auf hohem Niveau.



Der »Astrágalos«-Chor aus dem Kinzigtal freut sich über ein gelungenes Konzert. Vorn von links die Solisten Klaus Haas (Tenor), Roswitha Klar (Sopran), Doris Huber (Klavier) und der musikalische Leiter Michael Thomas Kaltenbach.

Bild: Dilger